

BOYAMA SAYFALARI: VAHŖI HAYVANLAR

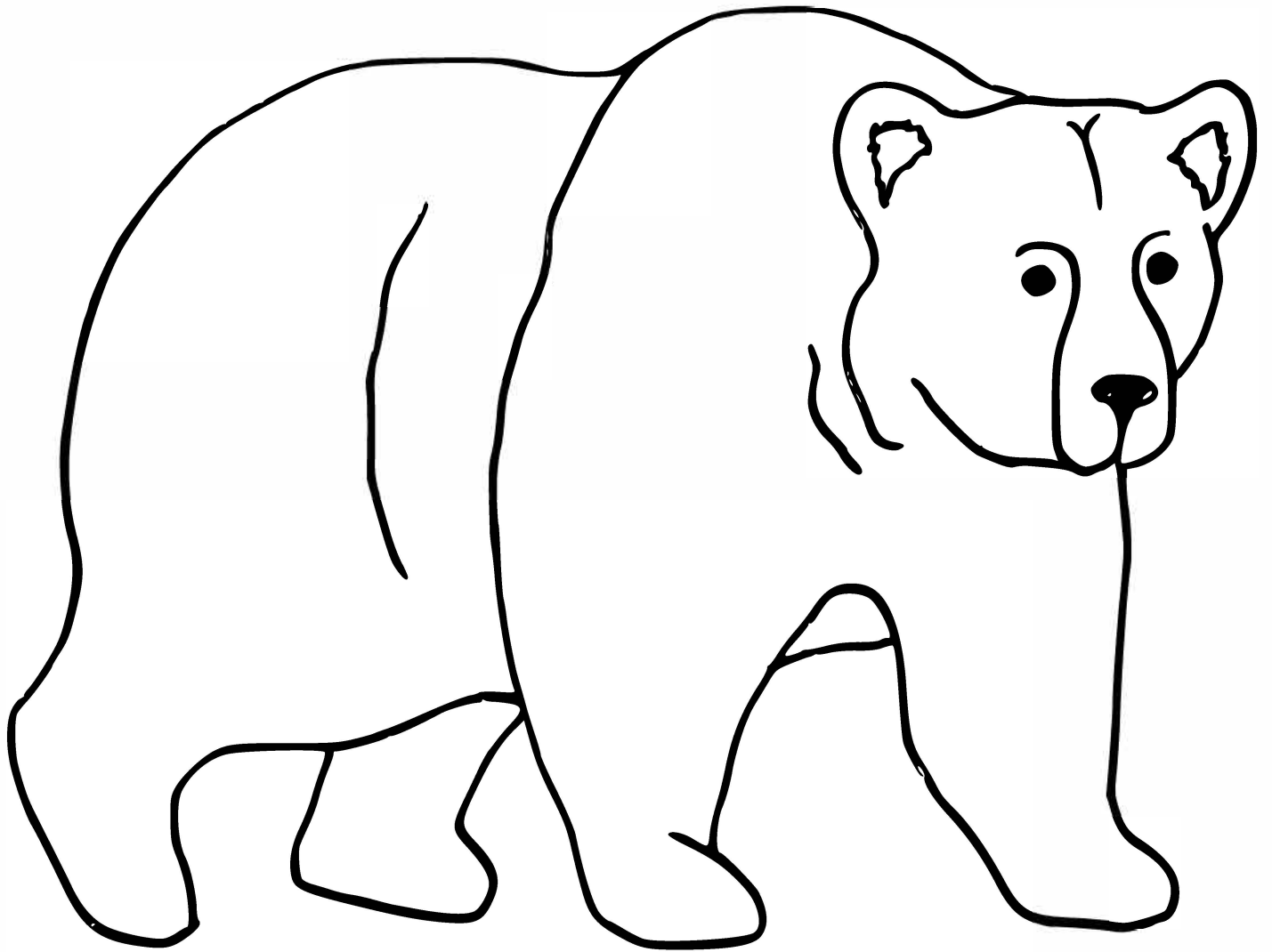




Materyal Hakkında

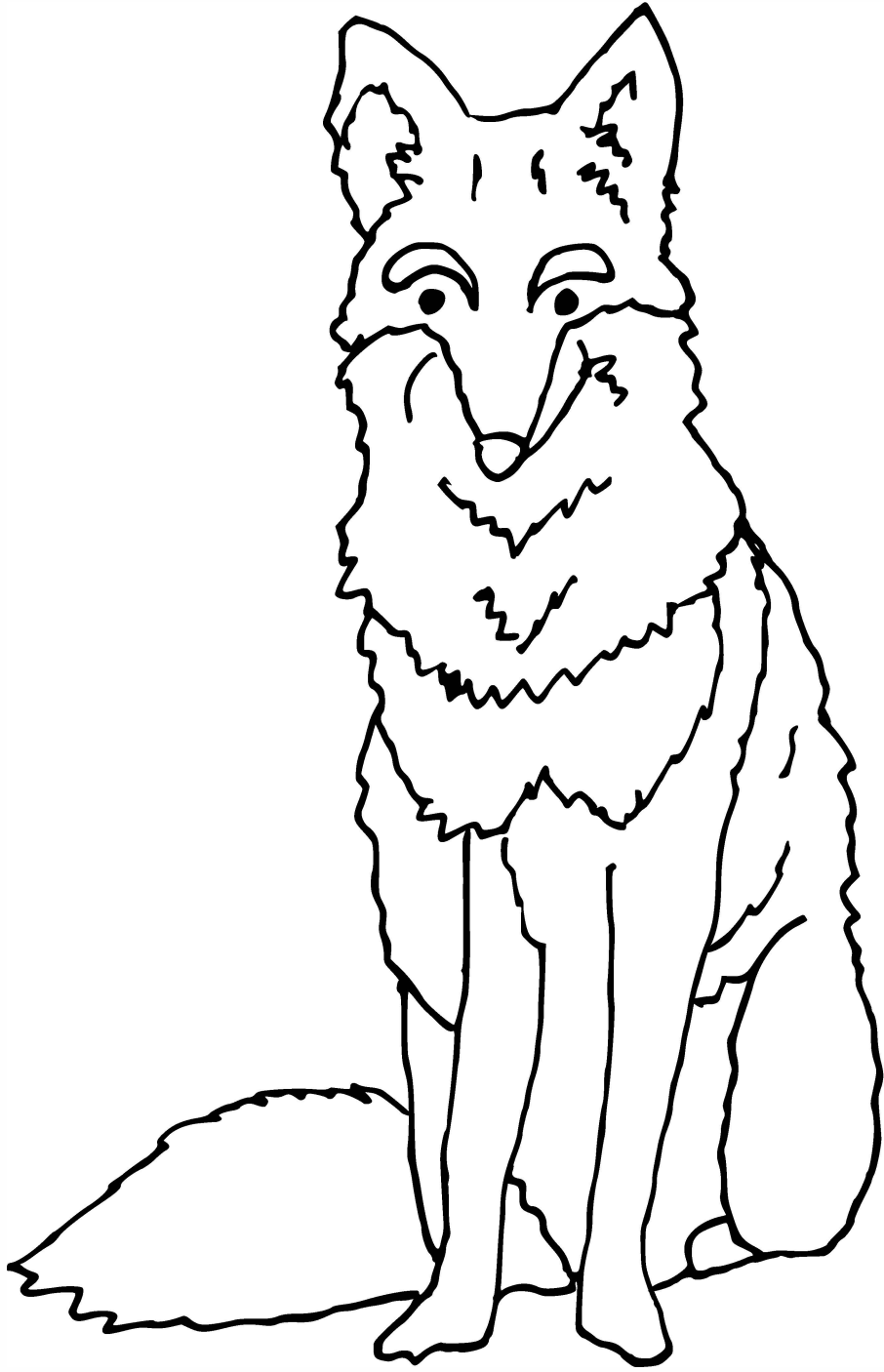
Bu materyal çocuklarınızla birlikte gerçekleştirebileceğiniz boyama çalışmalarını desteklemek amacıyla geliştirilmiştir. Boyama sayfalarıyla yapacağınız çalışmalar çocuklarınızın ince motor becerilerinin gelişimini desteklemesinin yanı sıra; çocuklarda görsel algı, görsel organizasyon ve dikkat becerilerinin gelişimine de katkı sağlamaktadır.

1. Bu çalışmayı gerçekleştirmek için dijital olarak hazırlanmış bu materyalin çıktısını alınız.
2. Çalışmadan önce boyama kalemlerini ve çalışma sayfasını çocuğunuzun çalışma masasında hazır bulundurunuz.
3. Çocuğunuzun size bakmasını sağlayınız ve sonrasında başlama yönergesi veriniz. Başlama yönergeniz "Hadi boya" şeklinde olabilir.
4. Çocuğunuz boya kalemini tutmakta zorlanıyorsa başlarda fiziksel yardım kullanabilirsiniz. Yardımınızı zamanla azaltmayı unutmayınız.
5. Çocuğunuzun kendi başına bağımsız olarak boyama yapabildiğini gözlemlediğinizde yardımınızı kesiniz ancak çocuğunuzun ödüllendirmeye devam ediniz.
6. Eğer çocuğunuza boyadığı nesnenin adını yazmasını öğretmek istiyorsanız fiziksel yardımla çalışma sayfasında yer alan kelimeyi kopyalamayı öğretiniz.
7. Çocuğunuz etkinliği tamamladıktan sonra onu daha çok tercih ettiği bir materyalle ya da sevdiği bir etkinlikle ödüllendiriniz.
8. Etkinlik tamamlandığında çocuğunuzun materyalleri yerine kaldırmasını ona öğretiniz ve bu süreci başarıyla tamamladığında çocuğunuzun ödüllendiriniz.

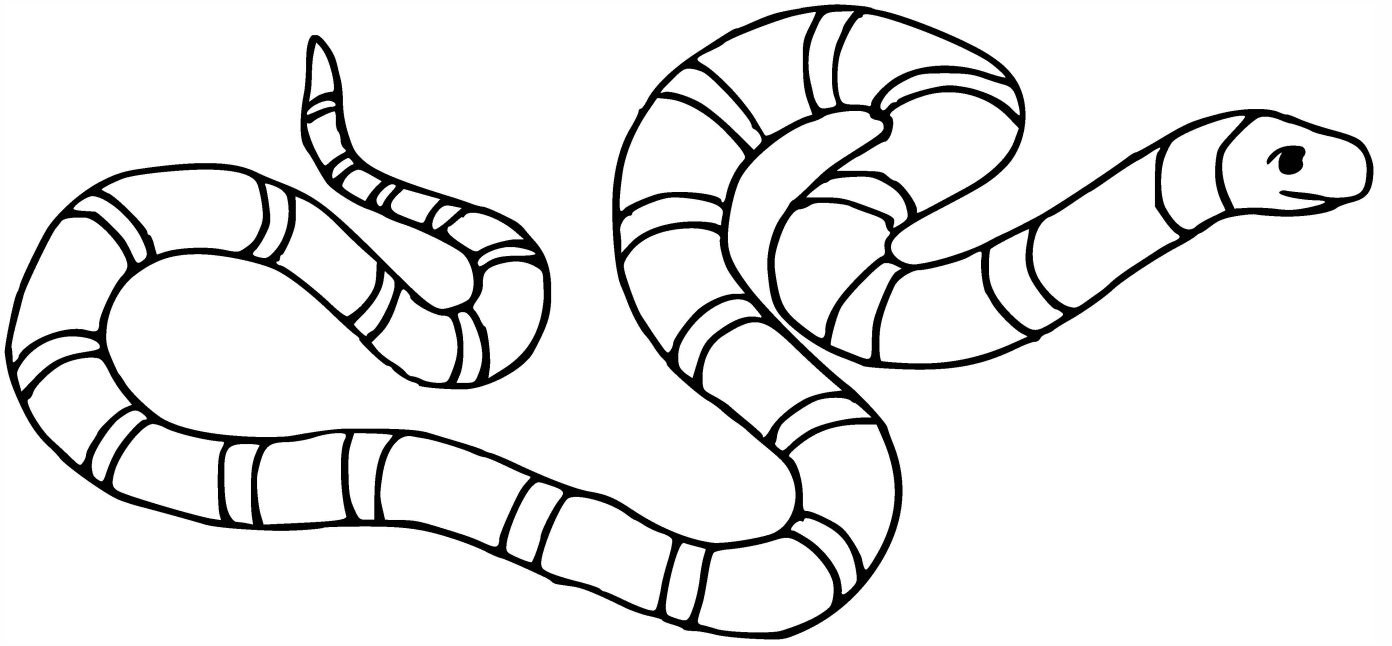


Ayi

Handwriting practice lines consisting of two sets of four horizontal lines. Each set includes a solid green top line, a dashed blue middle line, a solid red bottom line, and a solid green line below the red line.

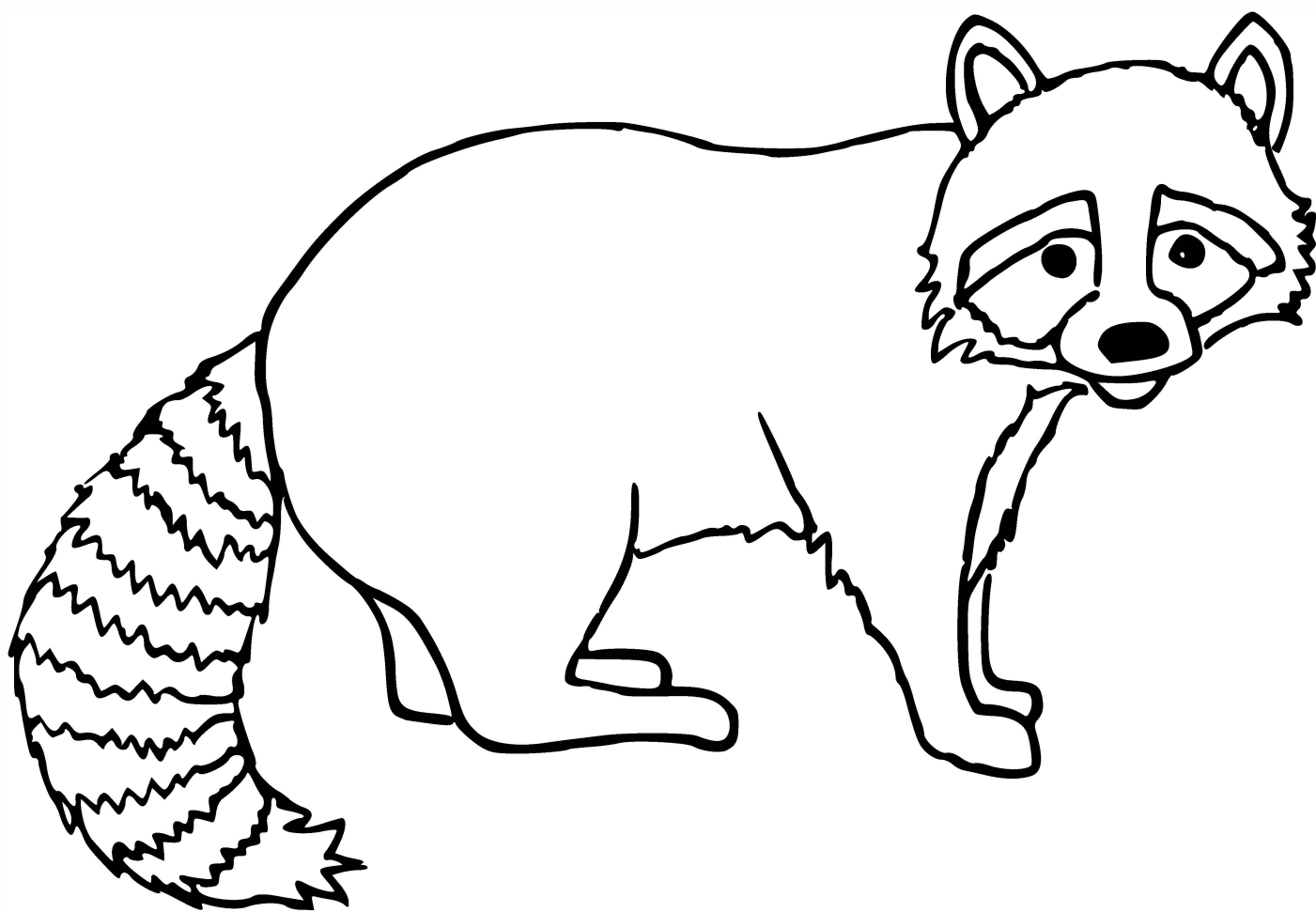


Çakal



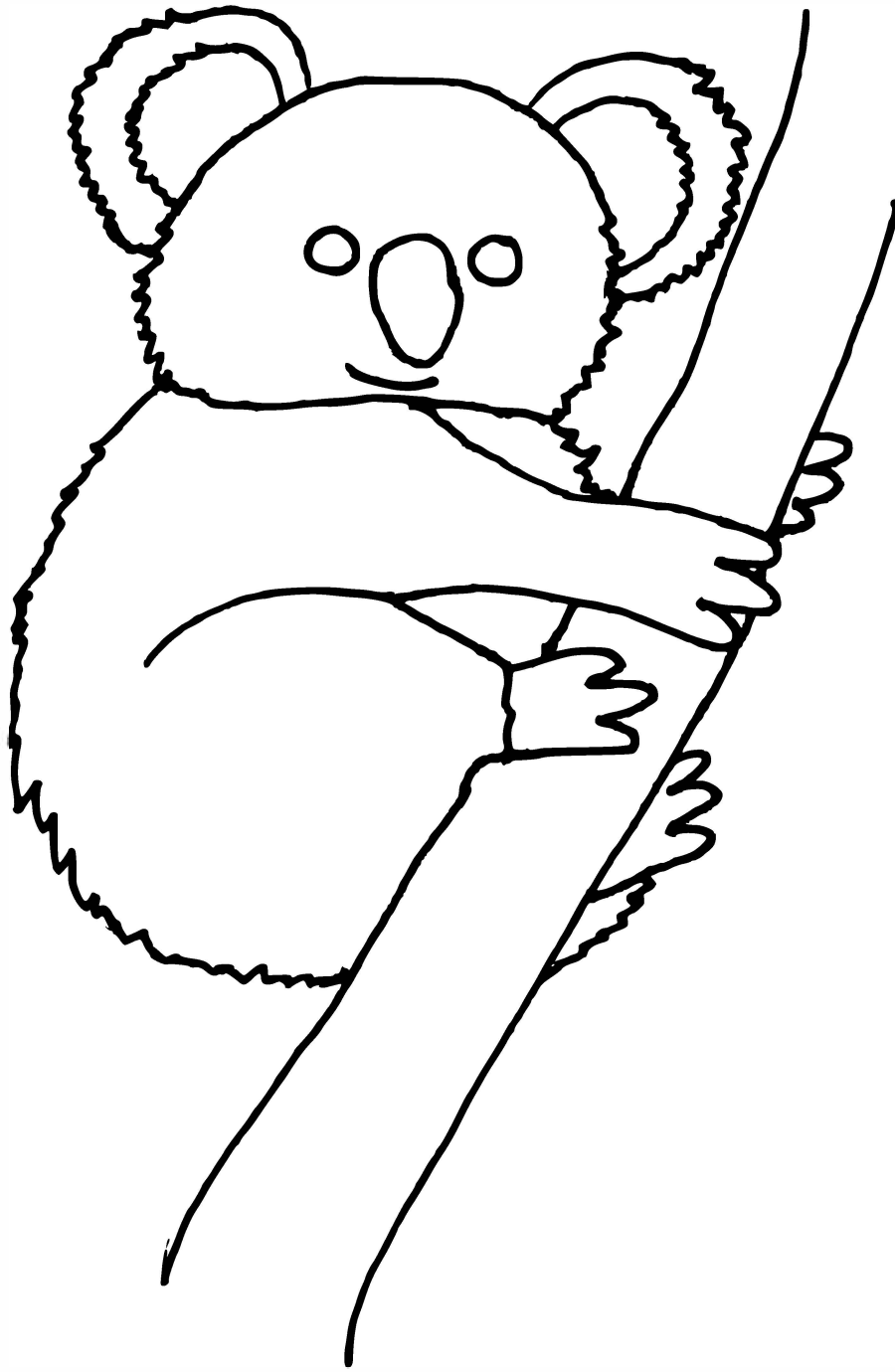
Yılan

Handwriting practice lines consisting of two sets of horizontal lines. Each set includes a solid green top line, a dashed blue middle line, and a solid red bottom line.



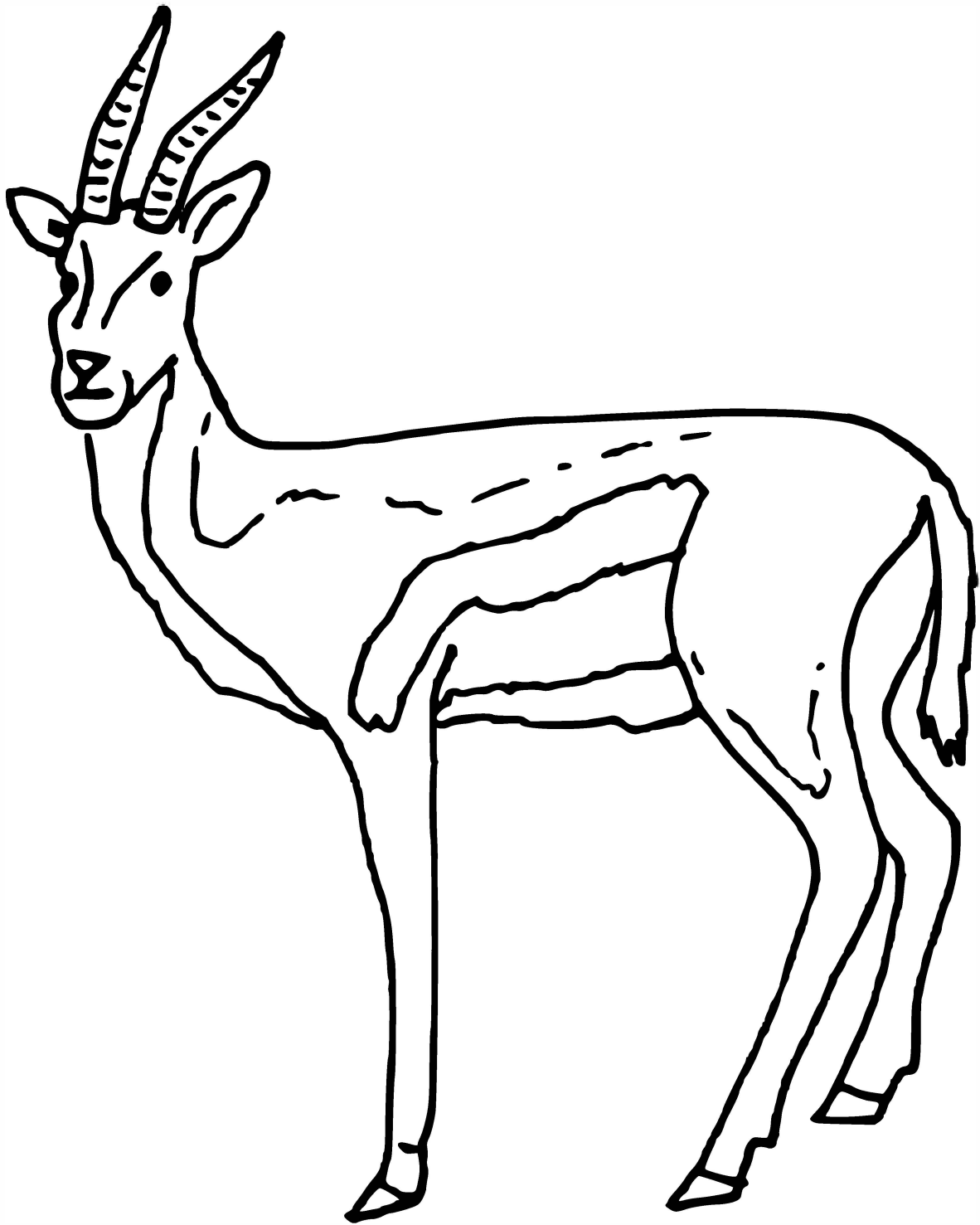
Rakun

Handwriting practice lines consisting of four sets of horizontal lines. Each set includes a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line. The colors of the lines are green, blue, red, and green from top to bottom.

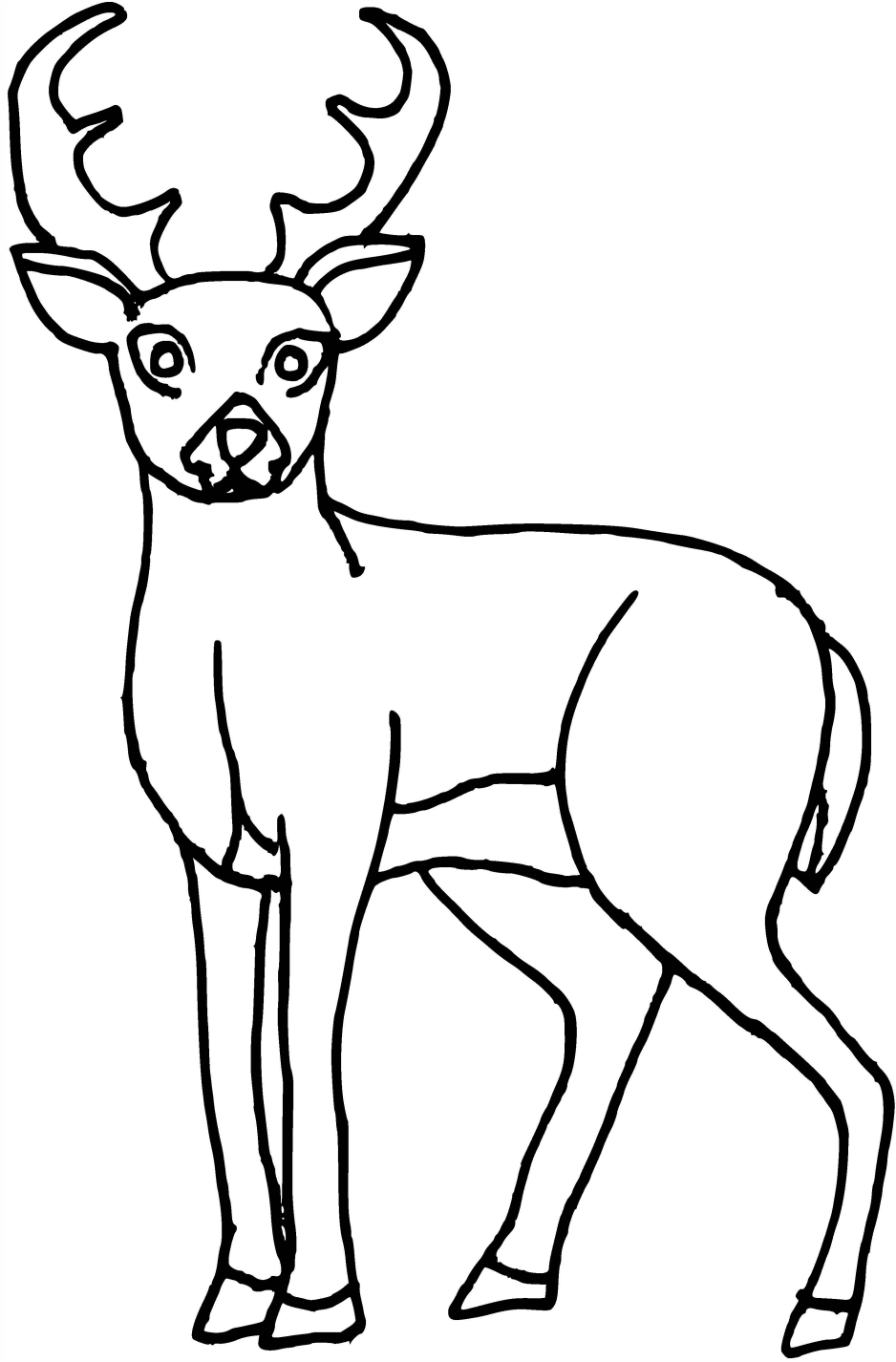


Koala

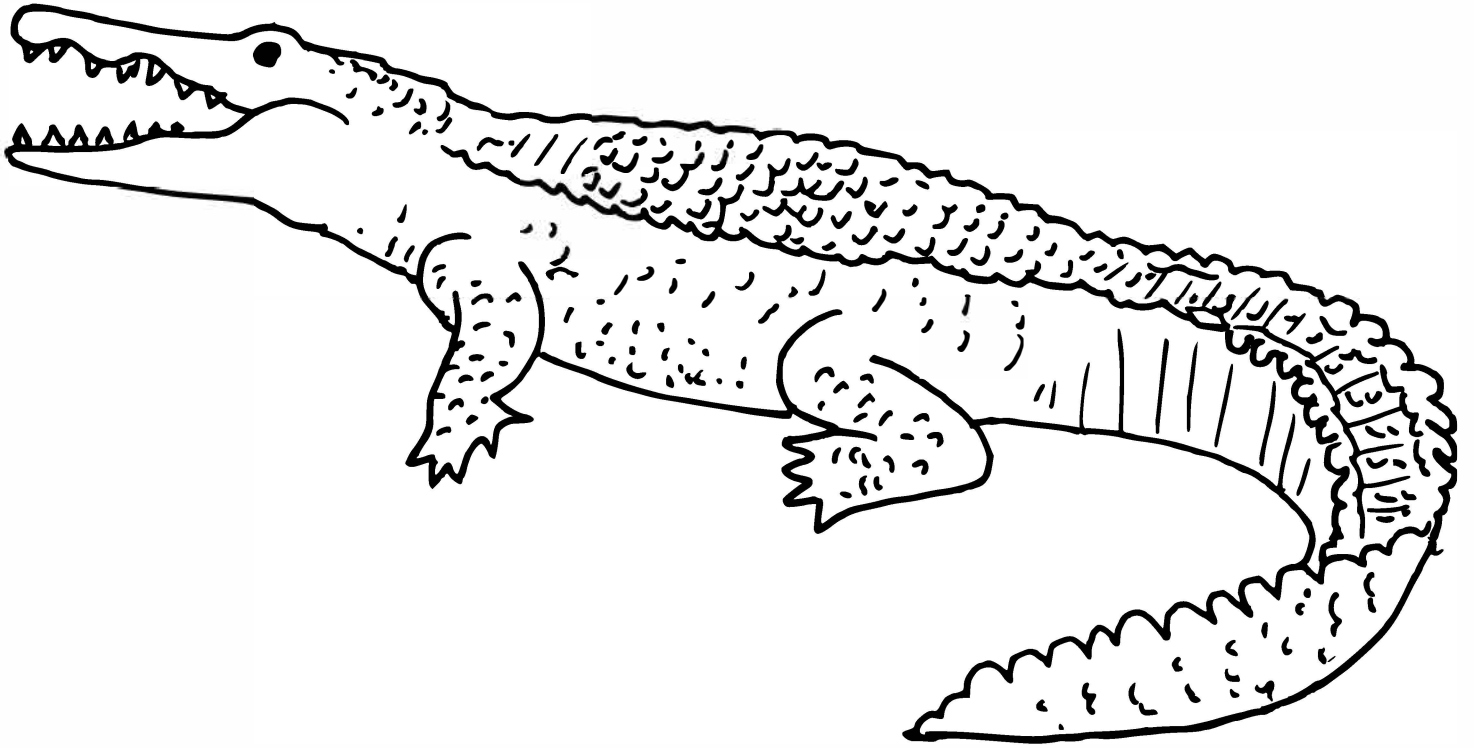
Handwriting practice lines consisting of a solid green top line, a dashed blue middle line, a solid red bottom line, and a solid green line below the red line.



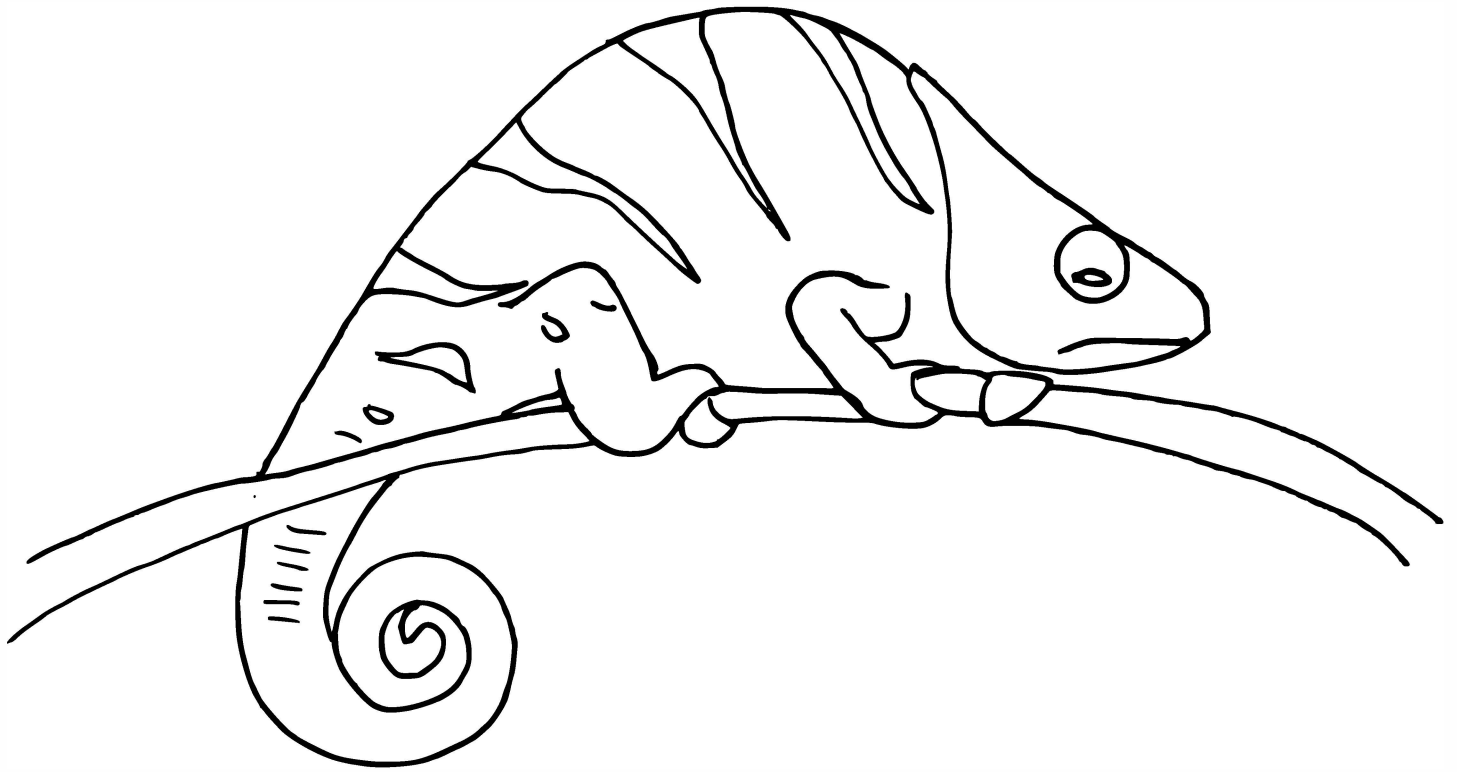
Ceylan



Geyik

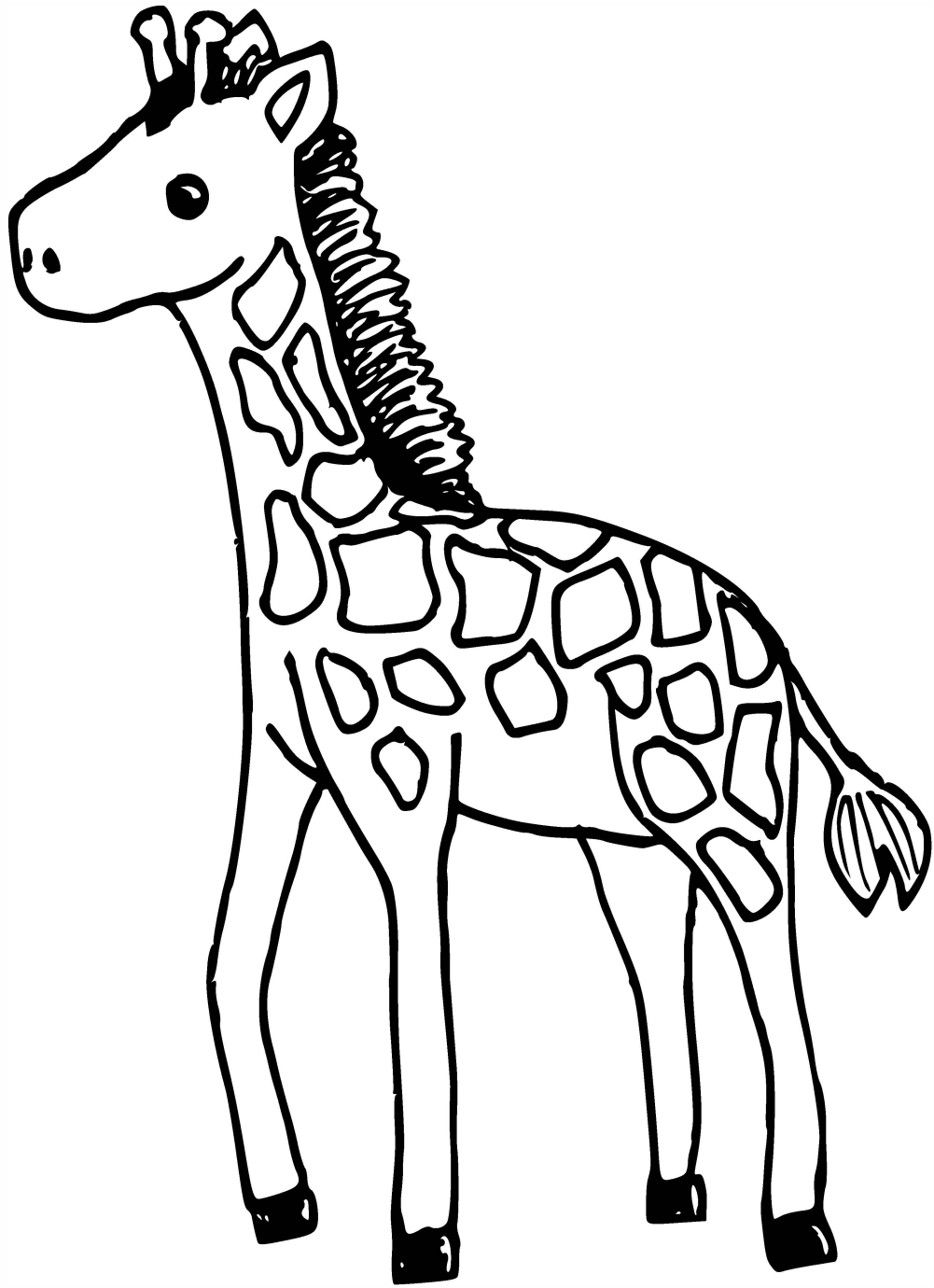


Timsah

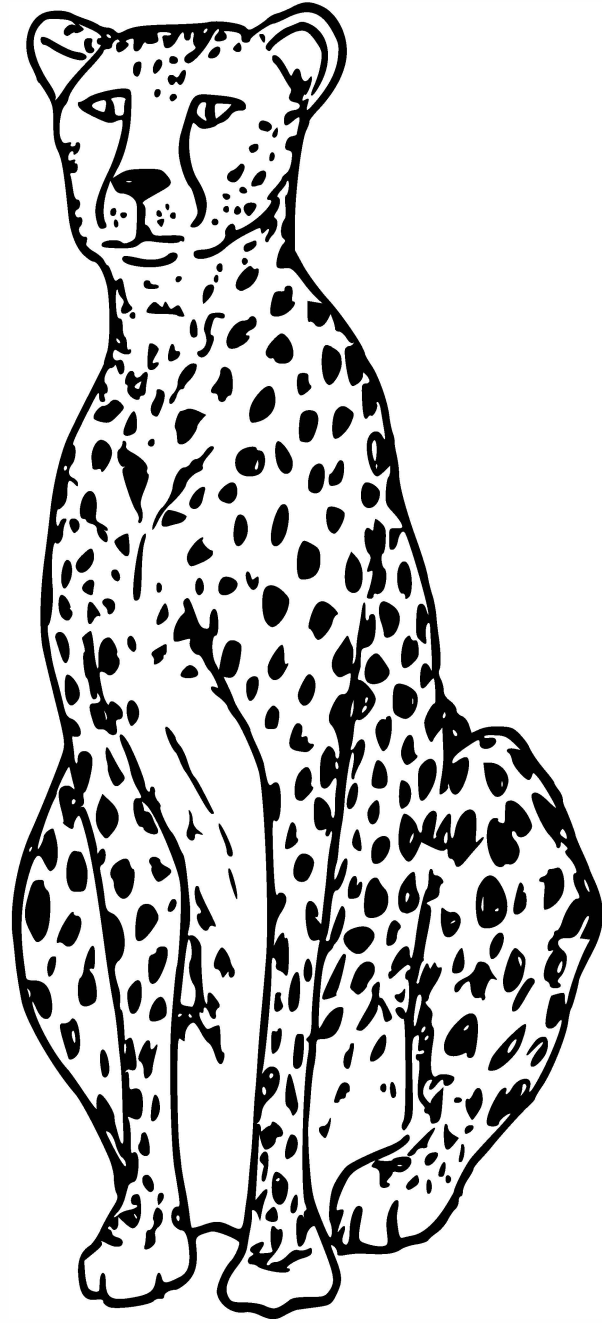


Bukalemun

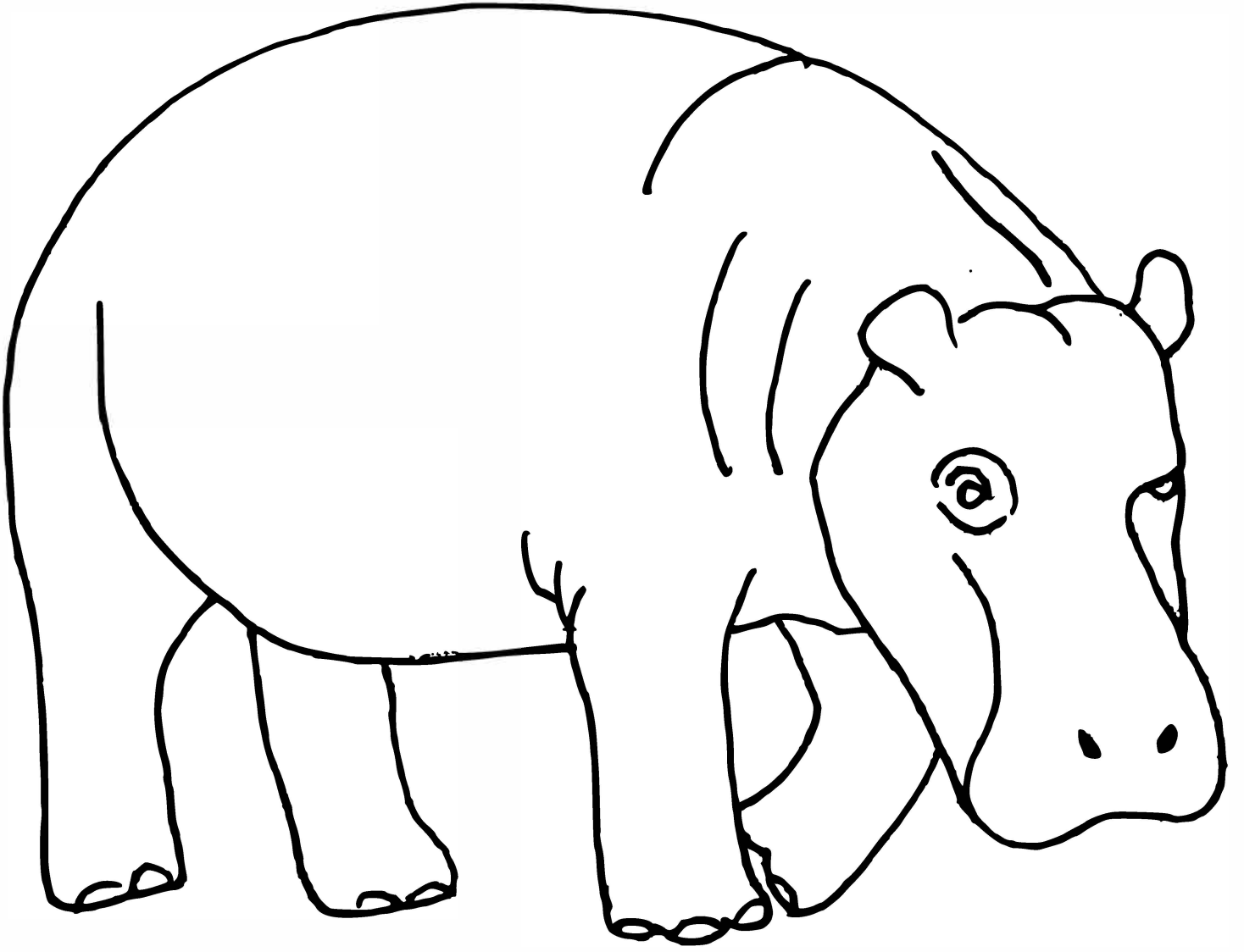
Handwriting practice lines consisting of two sets of horizontal lines. Each set includes a solid green top line, a dashed blue middle line, and a solid red bottom line.



Zürafa

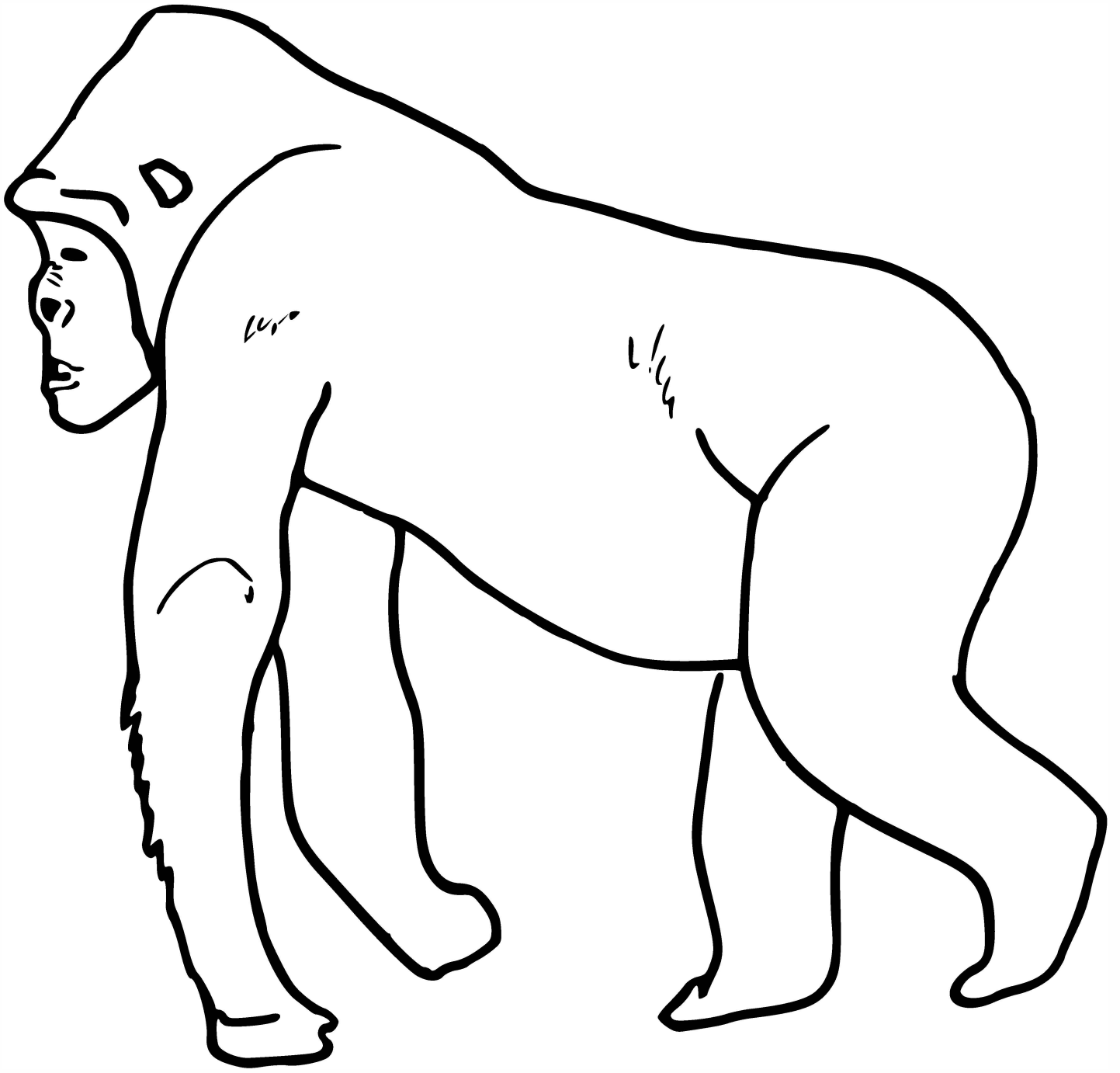


Çita

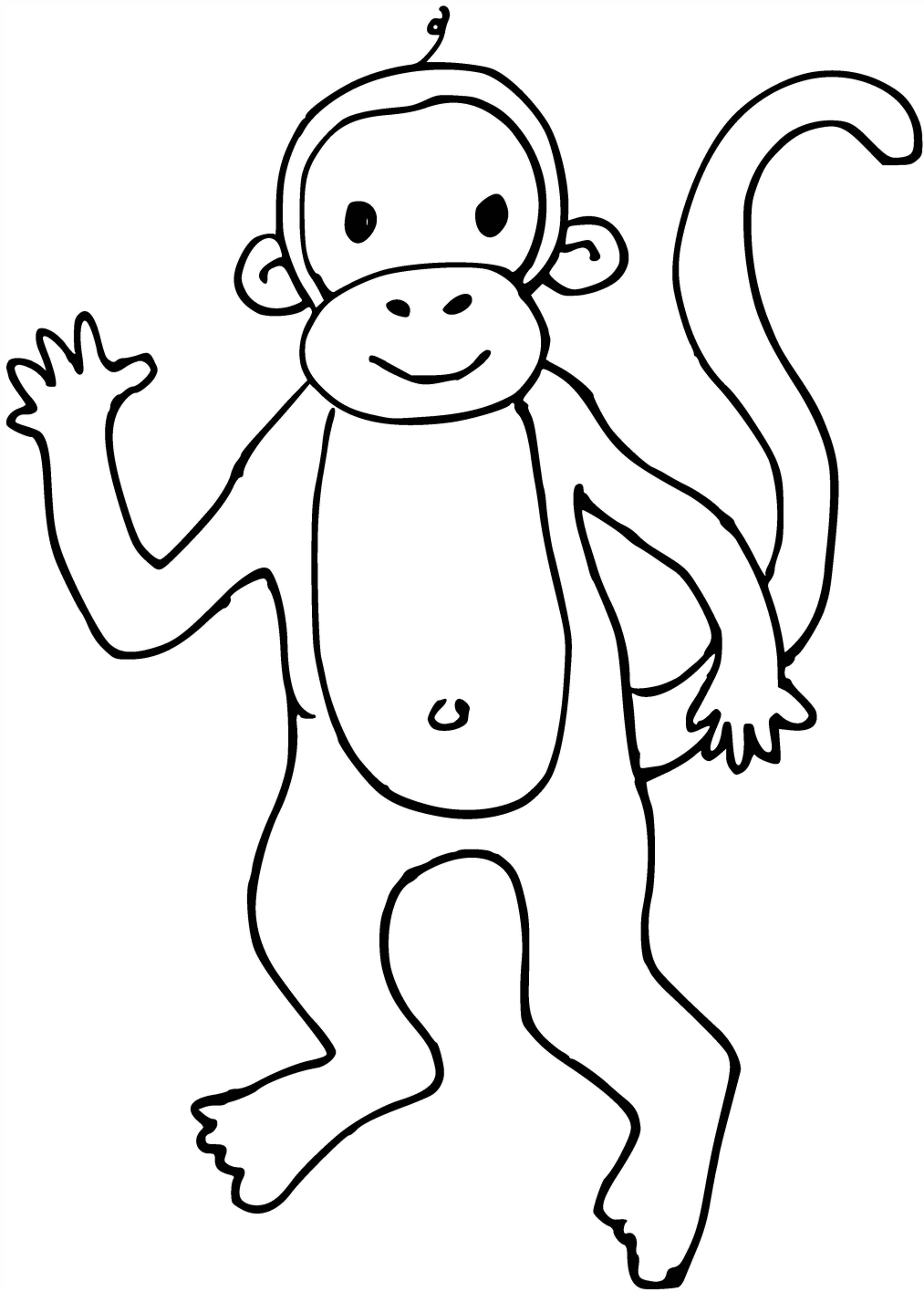


Su aygırı

Handwriting practice lines consisting of a solid green top line, a dashed blue middle line, and a solid red bottom line. This set of lines is repeated twice.

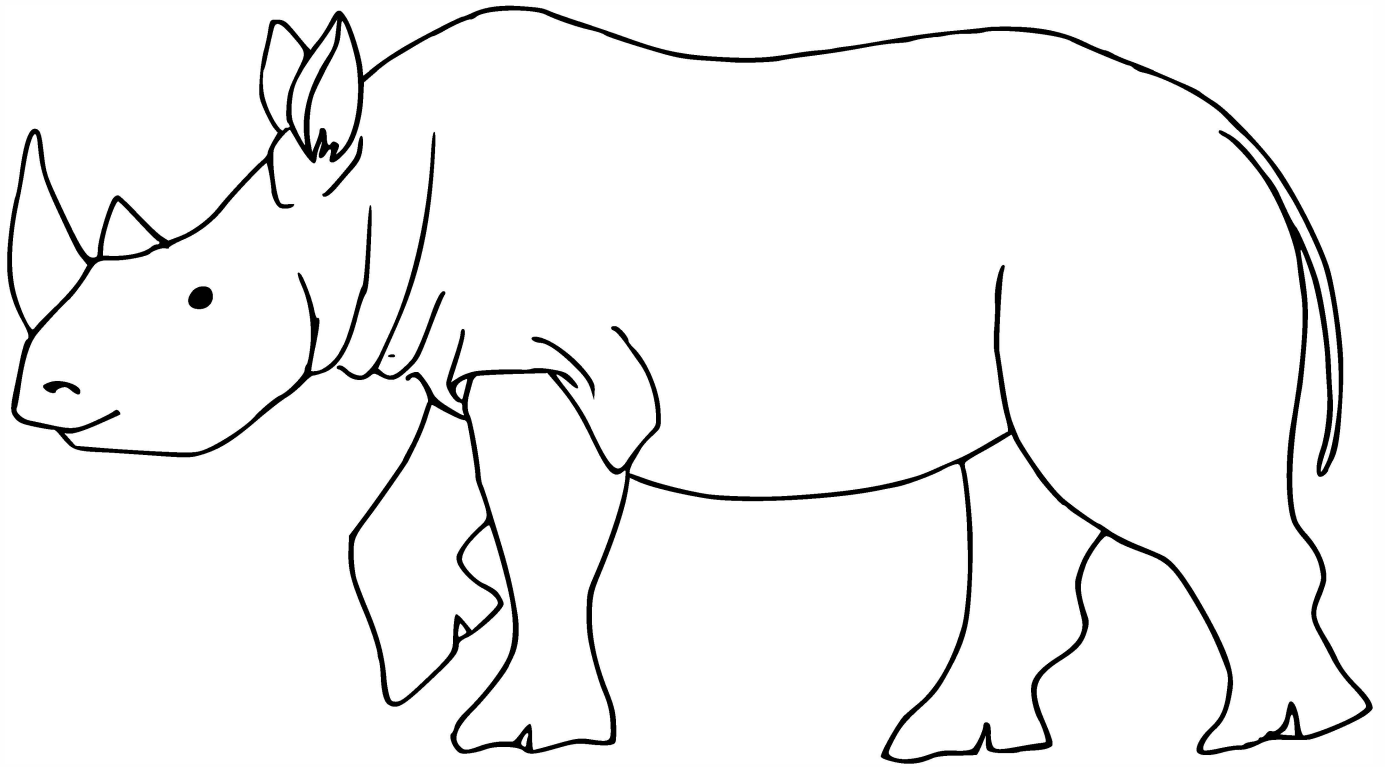


Goril



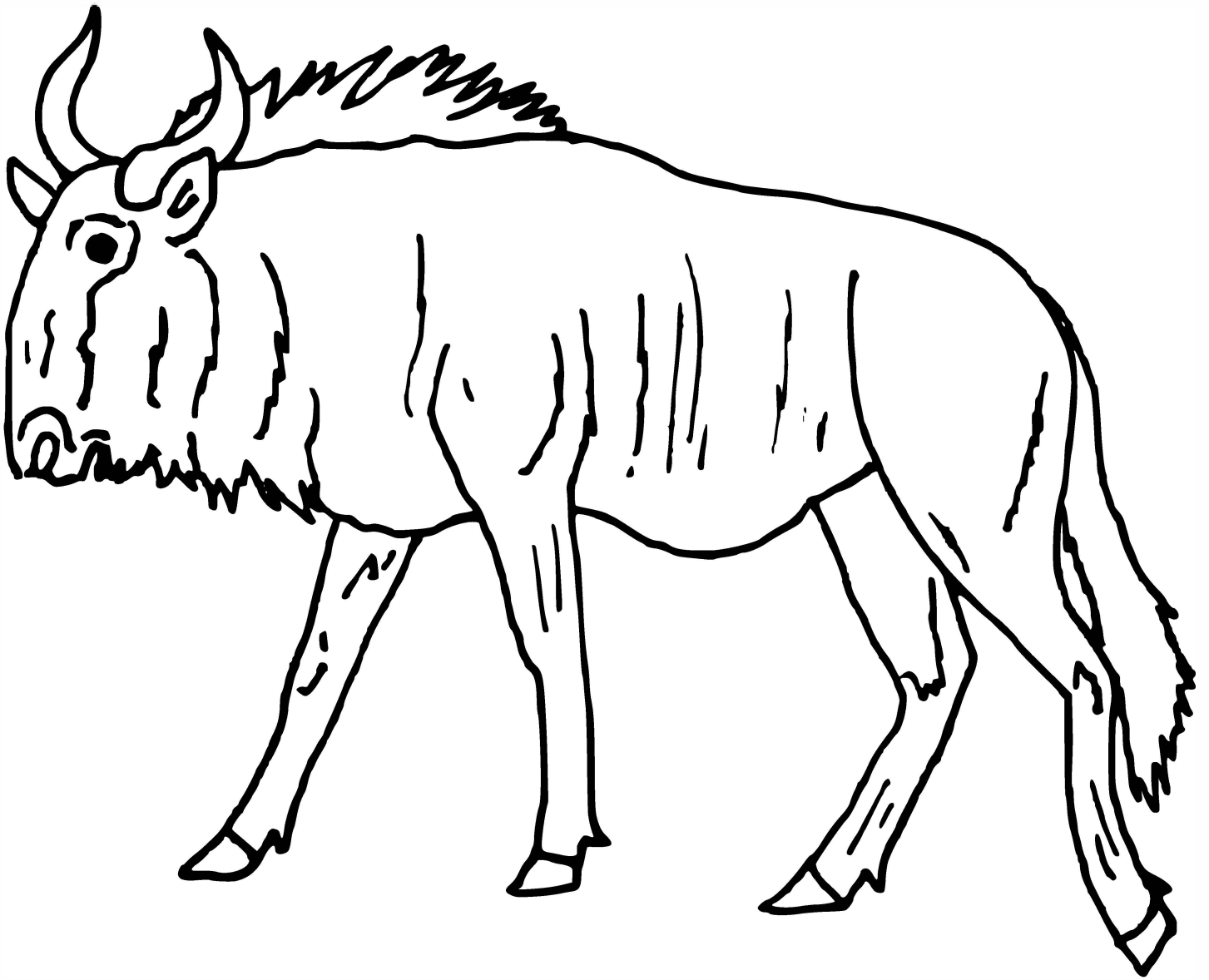
Maymun

Handwriting practice lines consisting of a solid green top line, a dashed blue middle line, a solid red bottom line, and a solid green line below the red line.

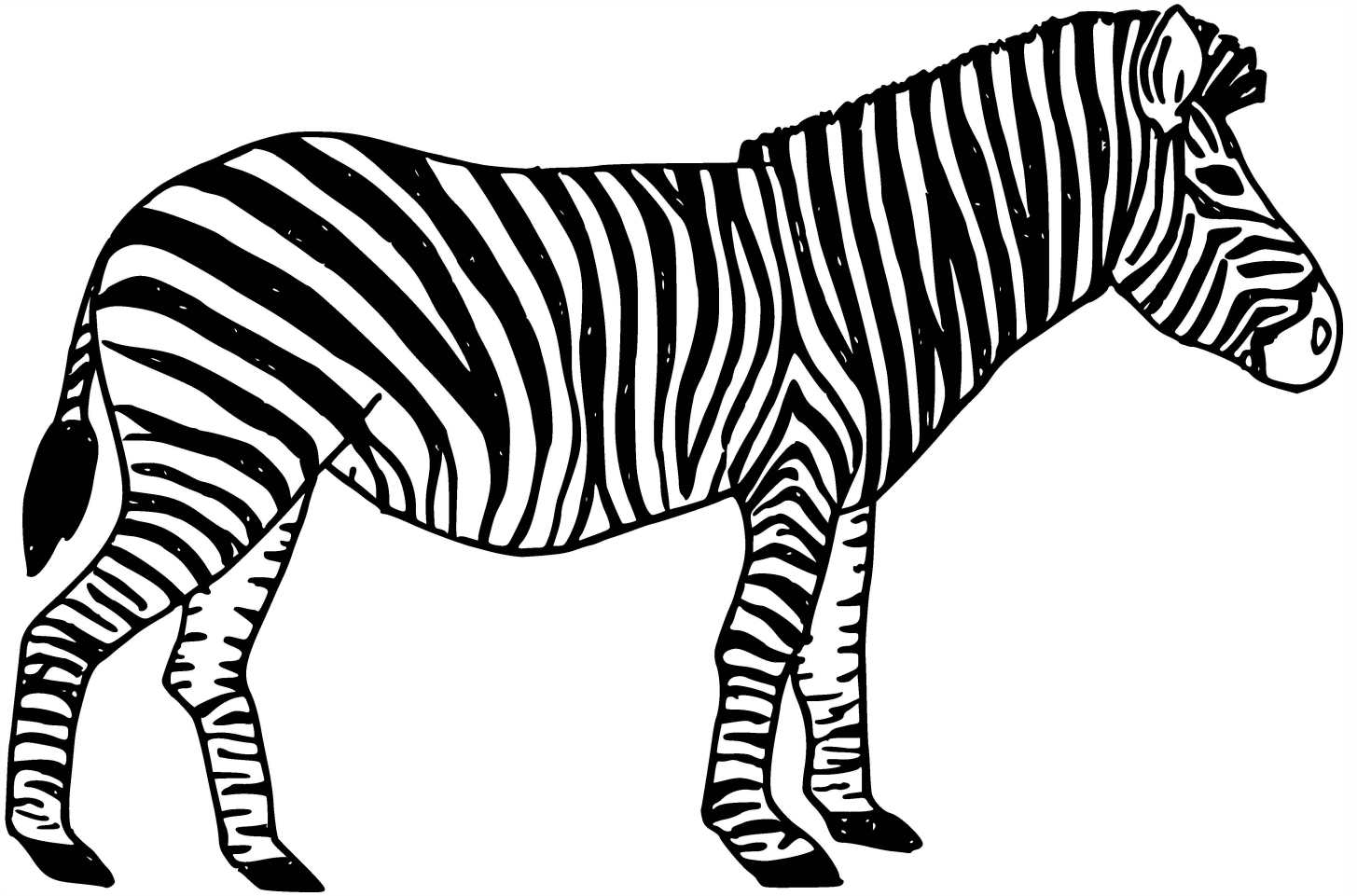


Gergedan

Handwriting practice lines consisting of a solid green top line, a dashed blue middle line, a solid red bottom line, and a second set of the same lines below it.

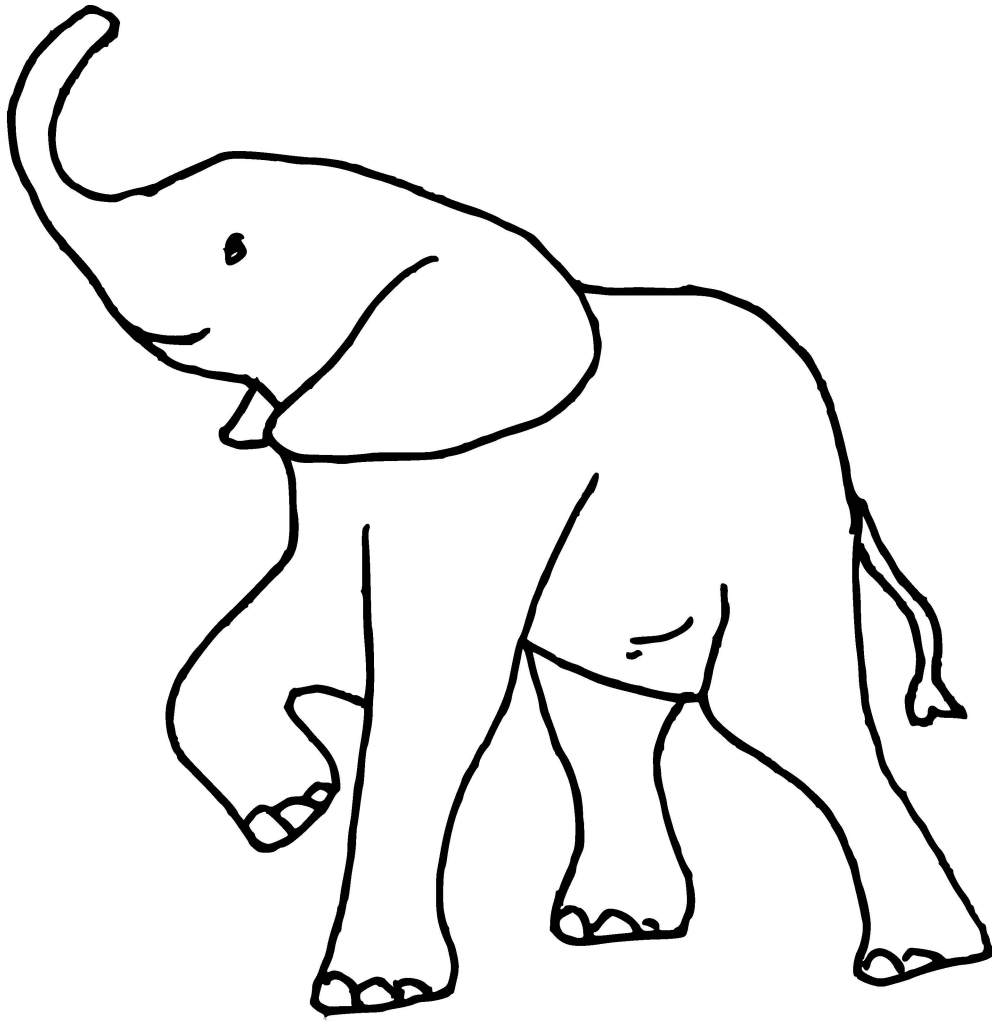


Antilop



Zebra

Handwriting practice lines consisting of two sets of four horizontal lines each. Each set includes a solid top line, a dashed middle line, a solid bottom line, and a solid baseline. The top and bottom lines are green, and the middle dashed line is blue.



Fil

Handwriting practice lines consisting of two sets of four horizontal lines. Each set includes a solid top line (green), a dashed middle line (blue), a solid bottom line (green), and a solid bottom line (red).